



PAUL RAAS

DRONE-ART

**Kunst-Session mit malenden Drohnen,
modern Dance, Hang-Musik und Swarms**

**Alte Gärhallen der Trumer Privatbrauerei
Sa 30.9.2017 ab 16⁰⁰ Uhr**

DRONE-ART



Kunst-Session mit malenden Drohnen,
Modern Dance, Hang-Musik und Swarms
Sa 30.9.2017 ab 16⁰⁰ Uhr Eintritt frei
Alte Gärhallen der Trumer Privatbrauerei
Brauhausgasse 2, 5162 Obertrum

Konzept und Malaktion: **Paul Raas**
Choreografie und Tanz: **Ruth Burmann** / Hang: **Cora Krötz**
Drone/Swarm: **Jonas Burmann u. der Drohnen-Bewegungschor**



Avantgarde 2.0 Inspiriert durch die avantgardistischen Bewegungen des letzten Jahrhunderts, insbesondere durch Fluxus, Aktionismus und Konzeptkunst, erweitert Paul Raas seinen Zyklus „Robotische Kunst“. Zuletzt waren es Nano-Roboter, die für und mit dem Künstler arbeiteten. Jetzt sind es kleine und mittelgroße Drohnen (Quadrocopter), die Paul Raas als Malwerkzeuge einsetzt. Es malen hier der Künstler, der Wind, die Schwerkraft und die komplexe Flugmaschine. Im Oktober 2016 fand die erste Malsession in der alten Gärhalle der Trumer Privatbrauerei statt. Es entstanden vier große Arbeiten auf Leinwand. Jetzt findet die zweite öffentliche Malsession, ein Projekt mit Drohnen, Tanz und Musik statt.